

家禮輯要人



家禮輯要卷之六

喪禮三

虞祭

葬之日日中而虞

朱子曰未葬時奠而不祭但酌酒陳饌拜虞始用祭禮或

墓遠則但不出是日可也若去家經宿以上則初

虞於所館行之

丘氏曰若於所館行禮恐不能備可略去闔門啓門噫歆告利成四

節

○密服小記父母之密階先葬者不虞祔待後事疏葬母不即虞祔待葬父先虞父後虞母

各以其服練祥皆然卒事反服重

虞祭之具

盤盆二一具臺一無臺帳巾二一具架一

者大床一所以陳饌者酒瓶

設注及盤盞者一置祝版

具盤大爐一具筋湯瓶

香合香爐見上香案

燭一雙具臺祝版

果蔬菜如特牲鼎俎奇而邊豆偶陰陽之義也註陳氏曰鼎俎之實以天產為主

而天產陽屬故其數奇籩豆之實以地產為主而地
產陰屬故其數偶備要據此魚肉當用奇數果蔬當
用偶數(肺)(鹽)(匙筋)(肉)(魚)(麵食)(米食)以
上各一(棧)(羹)(飯)各一(碗)(炙)(肝)(醋)以醬代之奠於
蔬間茅沙截茅
一盞長八寸

祝文式

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支孤子某敢昭

告于

夫告妻父告子告弟親並見上題主祝喪服小
記婦之喪虞卒哭其夫若子主之祔則舅主之

許翁叟曰祭婦則舅尊而祭卑許

親者主之祠堂之禮舅在舅主之

顯考某官府君

母云妣某封某氏
承重祖考妣同

日月不居奄及初虞

或再虞三

夙興夜處哀慕不寧

父告子云悲念相續
心焉如燼夫告妻云

悲悼酸苦不自堪忍弟告兄云悲慟猥至

情何可處兄告弟云悲慟無已至情如割謹以告弟

告妻則清酌庶羞哀薦祫事告兄則云薦此祫事告

云茲以此祫事○再虞云虞事三虞云成事率哭同但其下

云來日尚齊祔于祖考某官府君母云祖妣某封某氏

饗

主人以下皆沐浴

或已晚不暇即略自澡潔可也士虞記沐浴不櫛註暮以下櫛

執事者陳器具饌

盥盆洗巾各二於西階西南上東盆有臺巾有架西者

無之凡喪禮皆倣此酒瓶並架一於靈座東南置卓子

於其東設注子及盤盥於其上火爐湯瓶於靈座西南

置卓子於其西設祝版於其上設香案於堂中炷火於

香爐束茅聚沙於香案前

備要曰昏則設燭具臺

具饌如朝奠

備要

朝疑朔字陳於堂門外之東

備要設大床陳之

補設蔬果酒饌

備要依時祭補入○按上文具饌註有設蔬果之語而不如此再虞註又以此語卒哭則別

補入而移其註於此下再虞註又以此語卒哭則別立綱而註云并同虞祭此必家禮草本偶爾闕遺矣

設於靈座前卓上匙筯居內

內即床北第一行

當中酒盞在其

西醋櫟居其東

次二行空之以俟進饌○按栗谷祭儀盤盞居內當中匙筯居西邊此甚得宜

今俗用醋菜列於蔬間恐亦無妨

果居外

外即次四行

蔬居果內

即次三行

于瓶

熾炭于爐煖酒饌皆令極熱以合盛出置門外大床上

祝出神主于座主人以下皆入哭

主人及兄弟倚杖於室外及與祭者皆入哭於靈座前

其位皆北面以服為列重者居前輕者居後尊長坐卑

幼立丈夫處東西上婦人處西東上逐行各以長幼爲序侍者在後

降神

祝止哭者主人降自西階盥手悅手詣靈座前焚香再

拜執事者皆盥悅一人開酒實于注西面立於主之右一人

奉卓上盤盞東面立於主人之左主人及執事者皆跪執注者以注授主人

主人主人斟酒於盞以注受執事者左手取盤右手執

盞酌之茅上以盤盞授執事者俛伏興少退再拜復位

退遂曰虞祭無參神非闕漏也是時如事生如事存之兩際故去參神以見生前常侍之意行降神以見求神

於悅憶之問此甚精微曲盡處瓊山率意添入當從朱子○備要虞卒哭祥禫並無參神之文只於祔祭有之

而其下註特言參祖考妣則其於新主無參神明矣意者三年之內孝子常侍其側故無可參之義只入哭盡

哀而己

祝進饌

執事者佐之

以盤奉魚肉炙肝麴食米食羹飯升至靈座前肉奠于盞盞之南麴食奠于肉西魚

奠于醋櫟之南米食奠于魚東即二行空處羹奠于醋櫟之東飯奠于盤盞之西備要虞祭飯羹依家禮時祭

進饌之序設之如此

初獻

主人進詣注子卓前執注北向立執事者一人取靈座

前盤盞立於主人之左主人斟酒反注於卓子上詣靈

座前

執事者奉盞隨之

北向立主人跪執事者亦跪主人進盤

盞主人受盞三祭於茅東上俛伏興執事者受盞奉詣

靈座前奠於故處

乃啓飯盞置其南特牲饋食禮洗爵奠于銅南遂啓會卻于敦南註卻仰

也○主人俯伏與稍退跪

祝執版出於主人之右西向跪讀之祝與置祝版於香案主人

哭以下皆哭再拜復位哭止

亞獻

主婦爲之禮如初但不讀祝四拜備要家禮主婦條主婦謂亡者之妻三年

之內凡言主婦者似皆指亡者之妻而但橫渠云西酌儀尊東酌壘尊須夫婦共事豈可母子共事以此觀之初喪則亡者之妻當爲主婦虞祔以後凡祭祀之禮必夫婦親之按備要東西二字互換今依禮器改正

終獻

親賓一人或男或女爲之禮如亞獻

侑食

執事者執注就添盞中酒扱匙飯中

主人以下皆出祝闔門

主人立於門東西向卑幼丈夫在其後重行北上主婦

立於門西東向卑幼婦女亦如之尊長休於他所如食

間即一食九飯之頃
○無門處降簾

祝啓門主人以下入哭辭神

祝進當門北向噫歆三乃啓門或捲簾主人以下入就位

執事者點茶國俗代以水○祝立于主人之右西向告

利成歛主匣之置故處主人以下哭再拜盡哀止祝揭

而焚之止留
版後微此出就次執事者徹

祝埋魂帛

祝取魂帛帥執事者埋於屏處潔地丘氏曰若路遠於所館行禮必須至

家三震
後埋之

罷朝夕奠

朝夕哭哀至哭如初

遇柔日再震

乙丁巳辛祭爲柔日其禮如初震惟前期一日陳器具饌厥明夙興設蔬果酒饌質明行事祝出神主于座祝文

遇剛日三震

甲丙戊庚壬爲剛日其禮如再震祝文見初震若墓遠途中遇剛日且闕之須至家乃行此祭

卒哭

檀弓曰卒哭以吉祭易喪祭故此祭漸用吉禮檀

弓曰奠以素器以生者有哀素之心也惟祭祔之禮主人自盡焉亦以主人有齊敬之心也吳氏曰

震以前奠用素器卒祔練祥是祭祔之禮盡禮之文以寓其敬據此則卒哭以後不當用素器○

喪服小記報葬者報震三月而後卒哭既葬葬亦疾震以安神不可緩也惟卒哭則必俟三月

卒哭之具皆如震祭但加設玄酒

三虞後遇剛日卒哭前期一日陳器具饌

並同虞祭惟更設玄酒瓶一於酒瓶之西

厥明夙興設蔬果酒饌

並同虞祭惟更取井花水即平朝第充玄酒鄉飲酒義教民不忘

本禮運其實不用之以酌

質明祝出主主人以下皆入哭降神

並同虞祭

穆氏曰古者既虞卒哭練祥禫皆有受服俗以漸輕今俗無受服非古也書儀家禮從俗

所以從簡備要儀禮喪服絞帶變麻受葛而家禮略之今雖不能從古啓殯散垂者至是當還絞

主人主婦進饌

主人奉魚肉主婦盥悅奉麵米食主人奉羹主婦奉飯

以進如虞祭之設

初獻

並同虞祭惟祝執版出於主人之左東向跪讀為異

祝文

上見

亞獻終獻侑食闔門啓門辭神

並同虞祭惟祝西階上東向告利成

自是朝夕之間哀至不哭

猶朝夕哭

王震禮誌卒哭不復饋食於下室○天全李繼善問檀弓既祔之後惟朝夕哭拜朔奠而

張先生以為三年之中不徹几筵故有日祭溫公亦謂朝夕當饋食則是朝夕之饋當終喪行之不廢與禮經

不合不知如何曰此等處今世見行之禮不害其為厚而又無嫌於僭且當從之

主人兄弟疏食水飲不食菜果寢席枕木

補諸父兄弟之喪既卒哭而歸

喪大記文備要補入○按以朱子之言觀之卒

哭後家廟節社可以行之詳見禪祭下喪中廟社條

父母亡答人慰疏

嫡孫承重者同

某稽顙再拜言

降等云叩首去言字劉氏曰按稽顙而後拜以頭觸地曰稽顙三年之禮

也雖於平交降等者亦如此但去言字何則古禮受吊必拜之不問幼賤故也

某罪逆深重

不自死滅禍迨先考

母云先妣承重則祖父云先祖考祖母云先祖妣

攀號

擗踊五內分崩叩地叫天無所逮及日月不居奄踰

旬朔隨時酌罰罪苦父在母亡則母與父同無望生

全即日蒙

思平交以下祇奉几筵苟存視息伏蒙

尊慈俯賜慰問哀感之至無任下誠平交云仰承仁

為哀感但切下懷降等云特承慰問哀感良深○司

馬溫公曰凡遭父母喪知舊不以書來吊問是無相

恤之心於禮不當先發書不得已須至先發即刪此四句未由號訴不勝隕絕謹

奉疏降等荒迷不次謹疏降等

年號月日孤子母喪稱哀子俱亡即稱孤哀子承重者稱

在則當尺稱孤子又曰禪祭前恐當仍稱孤哀翰墨

全書居心喪云心制沙蓬曰稱心喪人又曰為人後

某位座前

封皮重封並同前

補

父母亡謝人吊賻會葬疏

見儀節

某稽顙再拜言某罪逆不滅禍迨先考

母則云先妣承重則曰先

祖考或先祖妣

幸而克襄大事皆賴

諸親

非親戚則云諸賢

相助之力既蒙

下吊

平交以下則曰臨吊

又賜賻奠

止有賻則曰賻儀奠則曰祭奠

建其送往

又辱寵臨

如不送葬去此二句感

德良濫莫知所報哀疚在躬末由面達謹此代謝荒

迷不次謹疏

年號月日孤子姓名疏上

某位座前

封皮重封同前

祔

士虞禮以其班祔○示記祔必以其昭穆亡則中一以上疏中猶間也一以上祖又祖孫祔祖為正若無祖則祔于高祖○雜記王父死未練祥而孫又死猶是祔於王父也○士虞禮婦之喪祔則舅主之註謂凡嫡婦庶婦也

祔祭之具

同前○設三位具母喪則設兩位具

祝文式

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支孝曾孫某

喪主

非宗子則隨宗子所稱謹以清酌庶羞適于

顯曾祖考某官府君 齊祔孫某官

封某尚

饗

年月日 前孤子某

雜記祭稱孝子孝孫喪稱京子京孫祭後稱孝當從之○若凶者於宗祭備要儀禮家子為旁親則隨宗子所稱詳見題主祝謹以告卑幼

以清酌庶羞京薦

卑幼云

祔事于

顯考某官府君適于

祖考某官府君

母云京薦祔事于顯妣某封某氏適于祖妣某封某氏

尚

饗

率哭明日而祔率哭之祭既徹

補沐浴櫛剪爪

土虞禮文備要補入○丘氏曰今綱巾與纓頗相似但古禮只言其去纓之節

而不言其遷施之時至祔祭主人以下沐浴櫛髮則此時似當用纚而無明文備要開元禮及杜氏說雖與古禮不同喪人當斂髮之義則似有據更詳之愚伏曰卒哭後着綱巾似無不可眉叟曰凶禮尚質不用可也
即陳器具饌

器如卒哭惟陳之於祠堂堂挾卽於廳事隨便按祔祭行於廟

內屈不便蓋古者代各異廟故祔祭行於廟內竊疑書儀泛用古禮家禮曰之而未改歟設位廳事極爲穩當

如無廳事則張帷設位於廟門外庭中可也 設亡者祖考妣位於中南向西

上設亡者位於其東南南向儀節設二卓一盛祖考妣櫛一盛新主櫛 母喪

則不設祖考位雜記男子祔于王父則配女子祔王母則不配 酒瓶玄酒瓶於

阼階上火爐湯瓶於西階上具饌如卒哭而三分母喪

則兩分祖妣二人以上則以親者小記疏親者謂舅之所生者

厥明夙興設蔬果酒饌

並同率哭

質明主人以下哭於靈座前

主人兄弟皆倚杖于階下入哭盡哀止○繼祖宗子之喪其世嫡當為後者主喪乃用此禮若喪主非宗子則皆以亾者繼祖之宗主此祔祭

詣祠堂奉神主出置于座

〔補〕主人以下俱詣祠堂

備要依儀節補入

祝輟簾啓櫬奉所祔

祖考之主置于座內執事者奉祖妣之主置于座西上

行事廟庭當如此

若在他所則

儀節跪告曰請主詣某所乃奉

請主詣

置于西階上卓子上然後啓櫬○若喪主非宗

子而與繼祖

指亾者

之宗異居則宗子為告于祖

〔按前一日〕

晨謂焚香跪告曰今為孫某官明日而設虛位用紙以將行祔事于其家敢告遂辭神而退祭祭訖除之

還奉新主入祠堂置于座

主人以下還詣靈座所哭祝奉主櫝詣祠堂西階上卓子上主人以下哭從如從柩之叙至門止哭祝啓櫝出主如前儀○若喪主非宗子則惟喪主主婦以下還迎叙立

如虞祭

我上文既云並同率哭而此云如虞祭蓋叙立之儀詳在虞祭故也

之儀若喪主

非宗子則宗子主婦分立兩階之下喪主在宗子之右喪主婦在宗子婦之左長則居前少則居後

參神

在位者皆再拜參祖考妣

降神

若喪主非宗子則宗子行之並同卒哭

祝進饌

並同虞祭

按既云並同卒哭而卒哭則主人主婦進饌此則祝進饌與虞祭同也

初獻

若喪主非宗子則宗子行之並同卒哭但酌獻先詣祖

考妣前

備要執事者啓飯蓋置其南祝執版立於主人之左東向跪讀

皆不哭次詣亡

者前

備要祝立於主人之左南向跪讀祝文並見于上

若亡者於宗子為卑幼

則不拜

亞獻終獻

若宗子自爲喪主則主婦爲亞獻親賓爲終獻若喪主非宗子則喪主爲亞獻主婦爲終獻並同初獻儀

脩食闔門啓門辭神

並同率哭但不哭

祝奉主各還故處

祝先納祖考妣神主于龕中匣之次納亡者神主西階

卓子上匣之奉之反于靈座出門主人以下哭從如來

儀盡哀止若喪主非宗子則哭而先行宗子亦哭送之

盡哀止若祭於他所則祖考妣之主亦如新主納之儀

至祠堂納主訖回西階卓上奉新主

小祥

鄭氏云祥吉也

小祥之具

同前冠如初喪之制但用稍麗練布為之

如初制備要按圖式練除受服圖衰裳以卒哭後冠受之卒哭後冠即大功七升布也以此觀之當並練衰裳未知如何家禮無受服所以從簡若不能改備者仍舊亦可中衣用練按國俗依圖式用練家禮雖不言行之可也腰經以葛去皮者為之或穀或熟麻為之如初制備要家禮無此節而丘氏用古禮意以葛為之按帶以葛或熟麻為之如初制齊衰用練布婦人同○按西厓沙溪皆云當依古禮腰經用葛三重四股絞帶衰麻用布而家禮因時損益並不如此制但家禮太簡今經用葛或熟麻帶用熟麻如初制恐當從之矣○經用繩麻為之檀弓註繩麻深繩按亦當用熟麻如初制婦人衰裳亦用稍麗熟麻布為之如初制但男子衰裳既不變則婦人亦不變首經亦以葛為之

祝文式

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支孤子某敢昭

告于

顯考某官府君

母云妣某封某氏承重祖考妣同

日月不居奄及小祥

大祥云大祥禫祭云禫祭

夙興夜處哀慕不寧

按家禮夜處下有小心畏忌不惰其

身八字而儀禮入於祔祭祝家禮入於小祥祝誠不可曉今以淺見只依虞卒祝而刪此八字○父告子

夫告妻告兄弟之辭並見上初虞祝謹以清酌庶羞哀薦常事大祥禫祭云

禫事尚

饗

暮而小祥

自喪至此不計閏凡十三月

張子曰大功以下筭閏月暮以上以暮斷不筭閏月

開元禮閏月亡者祥及忌日皆以閏所附之月為正虞

為忌此必不然閨亡者亦可知也○語類親喪兄弟先
 滿者先除後滿者後除以在外聞喪有先後○大全答
 會無疑曰聞計便合成服當時成服太晚固已失之然
 在今練祥之禮却當計成服之日至今月日實數為節
 其間忌日却須別設祭奠始盡人情耳備要此嫡子為
 然庶子聞喪在後則變除之節亦計日月之數哭而行
 服之不敢祭耳我過時成服如今人遭喪癘疫不以時成
 服或喪出遠地子幼或病未奔喪待返櫬成服者皆是

古者卜日而祭今只用初忌以從簡易大祥倣此（雜記）

之喪既親其練祥皆行（註）前喪後喪俱是三年之服其
 後喪既受葛之後得為前喪行練祥之祭也（按）儀禮卒

哭（脫）經帶（註）受之以葛無葛用額（既）額者謂卒哭後也
 ○（雜記）父母之喪將祭而昆弟死既殯而祭如同宮則

雖臣妾葬而後祭（註）將祭○（雜記）暮之喪十一月而練
 將行小祥大祥之祭也（註）○十三月而祥十五月而禫

（註）此謂父在為母為妻同備要十一
 月而練者又不可筭閨擇日如禫儀

前期一日主人以下沐浴陳器具饌

主人率眾丈夫灑掃滌濯主婦率眾婦女滌釜具祭

饌他皆如卒哭之禮

設次陳練服

丈夫婦人各設次於別所置練服於其中男子以練服

輯覽

服並陳練孝巾練中衣

當作布為冠葛腰經葛絞帶麻履去首經負版辟領棄

備要

儀禮禮記通典等書並無去衰

婦人陳葛首經麻

負版

辟領之文家禮因書儀去之

截長裙不令曳地應服者

重者

按婦人重帶除服者先

改吉服按用玄冠素服黑帶盡月後純吉然猶盡其月不服金珠錦繡

紅紫唯為妻者猶服禭盡十五日而除

厥明夙興設蔬果酒饌

並同卒哭

質明祝出主人以下八哭

皆如卒哭但主人倚杖於門外與碁親各服其服而入
若已除服者來預祭亦釋去華盛之服皆哭盡哀止

乃出就次易服復入哭

祝止之

降神三獻

如卒哭之儀

祝文見上

侑食闔門啓門辭神

皆如卒哭之儀

止朝夕哭

唯朔望未除服者會哭

喪大記大夫士父母之喪既練而歸朔日忌日哭于宗室按未

除服者疑並指碁功稅服者○(建溪)曰鮮止朝夕哭晨昏當晨拜几筵○(備要)古者命士以上父子異宮故庶

子為大夫士者小祥後各歸其宮今朝夕上食三年不
廢則庶子亦當終喪在殯側也朝夕上食當有哭泣而
遲溪以為不當哭可疑近世諸賢皆謂既謂祭奠不可
不哭眉叟曰既夕禮居倚廬晝夜哭無時喪服傳既練
舍外寢哭無時此常哭既止而哀至則哭也上食非古
而猶哭則是常哭猶在而又哀至則哭與初喪同非哀
殺之節也禮有隆殺何所疑乎其遭喪以來親戚之未相見者相見雖
已除服猶哭盡哀然後叙拜

始食菜果

籀記飲水漿無鹽酪不能食食鹽酪可也閭傳
小祥居堊室○喪大記婦人喪父母既練而歸

大祥

大祥之具

同前冠黻色五禮儀白笠服黻布衫婦人
人純用素衣履○儀節曰有官者用白布裹帽白布
盤領袍布帶無官者用布巾白直領木布帶婦人純
用素衣履按喪服小記祥祭縞冠疏黑經白縹曰縞
此說非也王藻縞冠素紕註縞生絹素熟絹且古書

言縞者皆是白色蓋古禮祥冠之用白色明矣而家
禮用黻乃從俗也西厓沙溪皆云儀節冠服之純白
國制白笠之法實○備要雜記疏據卿大夫言之從
得古意今當從之○祥至吉凡服有六祥祭朝服縞
冠一也祥訖素縞麻衣二也禘祭玄冠黃裳三也禘
訖朝服綬冠四也吉祭玄冠朝服五也既祭玄端而
居六也今倣此禮祥祭著微吉之服祭訖反著微
之服禘祭著吉服祭訖著微吉之服以至吉祭後復
常似合禮意

再暮而大祥

自喪至此不計閏凡二十五月用第二忌日雜記暮之喪十三月

而祥註此謂父在為母為妻同○並有喪見小祥條

前期一日沐浴陳器具饌

皆如小祥

設次陳禪服屐明行事皆如小祥之儀

唯祝版改曰云云

祝文見小祥○禱要有事則告今新主附廟不可不先告祠堂告辭見下

○按儀如朔日之參當預具酒果以待之

補

附廟之具

如告事之具見通禮備要補入

附廟告辭

備要儀節云未改題尺書官封而不書高曾祖考妣然附祭祝辭尚云適于某

考某官府君何可以未改題而不稱屬號也今改之如左

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支五代孫某啟

昭告于

顯五代祖考某官府君

顯五代祖妣某封某氏

顯高祖考某官府君

顯高祖妣某封某氏

顯曾祖考某官府君

顯曾祖妣某封某氏

顯祖考某官府君

顯祖妣某封某氏茲以先考某官府君喪制已畢按儀

前一日告遷故云禮當耐於大祥已屆今改正

顯曾祖考某官府君不勝感愴謹以酒果用伸虔告謹

告

儀節曰若父在母先死則是父為喪主惟耐於祖母之續待父死然後告薦若父先亡已入祠堂而後母死其祝文曰茲以先妣某封某氏喪制已畢禮當耐於先考餘同備要父先亡母喪祥訖依丘禮耐于考龕而竣裕時合續為宜或曰父雖先入廟母喪畢且耐於曾祖妣竣裕時配于父為近古意更詳之

畢祝奉神主入于祠堂

補祝跪告曰請入于祠堂

補入

○主人以下哭從如祔

之叙至祠堂前哭止

天全既祥而徹几筵其主且當祔於祖父之廟祔于東邊西向饗祫

畢然後遷

徹靈座斷杖棄之屏處

（喪大記）大祥食菜以鹽醬○（張子）曰喪服必於除日毀以徹諸貪者或守墓者可也○古人曰喪服必於除日毀埋又似○（喪服小記）三年而葬者必再祭其祭之間不惡喪服○同時而除喪（註）葬畢必舉練祥祭故云再祭也但此二祭仍作兩次舉行如此月練祭男子除首經婦人除腰帶次月祥祭乃除衰服○開元禮父母之喪練而葬者以葬之後月小祥再周而葬者葬之後月練又後月祥祥而即吉無復禫矣末再周葬者二十五月練二十六月祥二十七月禫○（雜記）有父之喪如未沒喪而母死其除父之服也服其除服卒事反喪服（註）除服謂祥祭之服以○（曾子問）大夫士有私喪可以除之示於前喪有終○矣而有君服焉其除也如之何孔

子曰有君喪服於身不敢私服又何除焉於是乎有過
時不除也君之喪服除而後般祭禮也曰父母之喪不
除可乎孔子曰先王制禮過時不舉禮也註假如如此月
除君服即次月行小祥祭又次月行大祥祭若親喪小
祥後遭君服則他時君服除後准行大祥祭也然此皆
謂嫡子主祭而居官者庶子居官而行君服嫡子在家
自依行親喪之禮他日庶子雖除君服無追祭矣備要
國制國恤卒哭後大小祀皆許行之私喪二祥未知其
必不可行姑存
古禮以備參攷

禫

鄭氏曰澹澹然平安之意喪服小記為父母妻長

母之喪無父亦禫○宗子母在為妻禫註父在則
嫡子為妻不杖不杖則不禫父歿母存則杖且禫
賀循曰非宗子而母在者杖而不禫○庶子在父
之室為其母不禫註此言不命之士○檀弓註出
母無禫○問女子已嫁為父母禫朱
子曰父在為母禫只是主男子言

禫祭之具

同前

黑帶

革鞅

素衣

大祥之後中月而禫

間一月也自喪至此不計閏凡二十七月

（注）曰三年之喪禫閏月

亦筭之○（雜記）暮之喪十五月而禫（註）此謂父在為母為妻同○（語類）問三年而葬者必再祭鄭註以為只是練祥祭無禫曰看見也是如此○（備要）前後有喪則前喪禫祭不可行於後喪中是不忍於凶時行吉禮意也又不可追行於後喪畢後蓋過時不祭也朱子之意若鄭註開元禮皆然

前一月下旬卜日

下旬之首擇來月三旬各一日或丁或亥設卓子于祠堂門外置香爐香合環玦盤子于其上西向主人禫服西向衆主人次之少退北上子孫在其後重行北上執事者北向東上主人炷香薰玦命以上旬之日曰某將以來月某日祇薦禫事于先考某官府君尚饗即以玦

擲于盤以一俯一仰為吉不吉更命中旬之日又不吉
則用下旬之日主人乃入祠堂本龕前再拜在位者皆
再拜主人焚香祝執辭立於主人之左跪告曰孝子某
將以來月某日祇薦禋事于先考某官府君卜既得吉
敢告若不得吉則不用主人再拜降與在位者皆再拜
祝闔門退

前期一日沐浴設位陳器具饌

設神位於靈座故處他如大祥之儀

補設次陳吉服

備要補入

鄭道可問禋祭之服家禮既無所云儀節只云素服詣祠堂而更無易服之節何也追溪曰不依小大祥陳服
易服之節不知禋服除在何時吉服着在何日

厥明行事皆如大祥之儀

但主人以下詣祠堂

按行晨謁再拜

祝奉主櫝置于西階卓子

上出主置于座

按西階即設位處西階蓋置櫝于卓子上只出主置于神座倚上也

主人

以下皆哭盡哀

按既有易服之節則入哭後出三獻不乾次着吉服復入哭止而降神三獻不

哭改祝版

祝文見小祥

至辭神乃哭盡哀送神主至祠堂不

哭

神主奉還故處

始飲酒食肉

此本在大祥末儀節依古禮後附

問傳先飲醴酒先食乾肉

補吉祭

備要依古禮補入○長房奉祀主者歿則待喪畢吉祭或遷或埋而儀文告祝亦倣此

采子

曰橫渠說三年後祔祭於太廟因其告祭畢還主之時遂奉祀主歸於夾室遷主新主歸于其

廟似為得禮○楊氏曰世次迭遷昭穆繼序其事至重豈可無祭告在禮喪三年不祭故橫渠說三

禫之明日卜日

踰月用上旬如時祭卜日儀

前期三日齊戒

如時祭儀

年喪畢裕祭迭遷用意婉轉此為得禮而先生從之○王震記是月也吉祭猶未配註是月禫月也當四時之祭月則祭亦不待踰月熊氏曰不當四時祭月則待踰月也又疏曰禫月行四時之祭而猶未得以某妃配哀末忘若喪中然也言猶者如祥祭以前不以妃配又云禫月吉祭未配後月吉如少牢配可知備要踰月而祭是為常制而禫祭若當四時正祭之月則即於是月而行之蓋三年廢祭之餘正祭為惡故也祭時考妣異位祝用異版祭後合饋若踰月則祭時合饋如時祭儀似合禮意○父先已入於廟則母喪畢後固無吉祭遽遷之節矣然其正祭似當倣此而行之○我禫在季月則後孟月當吉祭而國家行大祭於孟月則私家行祭未安恐當退待仲月或禫月行之

改題之具

同參禮(視)筆

(墨)

(粉)

(鹿角膠)

或粘

(盆)

(盥)

(盆) (視巾) (皇) 二一置筆墨主一置盥盆視巾又隨位

數各置一卓○按長房無稱以上神主而只奉祝主

而歿則只行吉祭無改題

之節矣父先亡母喪亦然

改題主告辭

見儀節備要增損

維

年號幾年歲次于支幾月于支朔幾日于支五代孫某敢

昭告于

顯五代祖考某官府君

顯五代祖妣某封某氏

若只繼高祖或曾祖之宗則隨世代列書

顯高祖考某官府君

顯高祖妣某封某氏

顯曾祖考某官府君

顯曾祖妣某封某氏

顯祖考某官府君

顯祖妣某封某氏茲以先考某官府君喪期已畢禮當

遷主八廟

顯五代祖考某官府君

顯五代祖妣某封某氏親盡神主當祧

若長房奉祧主而遷于次房則

去當祧二字只云當遷于次長房

顯高祖考某官府君

顯高祖妣某封某氏

顯曾祖考某官府君

顯曾祖妣某封某氏

顯祖考某官府君

顯祖妣某封某氏神主今將改題世次迭遷不勝感愴

謹以酒果用伸虔告謹告若母先亡父喪後則不勝感愴之下添入曰顯妣某

封某氏神主亦當改題

前一日告遷于祠堂

以酒果告如朔望儀但別設一卓於香卓之東置淨水
刷子拭巾粉盞硯筆墨於其上又於當改題龕前各設
一卓主人斟酒訖立於香卓之南祝執版立於主人之
左主人跪祝跪讀之祝文告畢主人再拜進奉所改題
最尊之主卧置卓上執事者洗去舊字別塗以粉俟乾

命善書者盥手西向改題曾祖妣題為高祖考妣陷
中不改洗水以灑祠堂四壁主人奉主置故處改題諸
位及祔位如前乃降復位與在位者皆再拜辭神而退

吉祭之具

並同
時祭

出主告辭

五代孫某今以遽遷

若父先亡母喪則云今既免喪

有事于

顯五代祖考某官府君

顯五代祖妣某封某氏

若只祭三代則云高祖此下列書各位若父先亡母喪則只書

高祖

以下以某親某官府君某親某封某氏祔食敢請

神主出就正寢恭伸奠饌

合祭祧主祝

備要依儀節增損今更修闡

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支五代孫某敢

昭告于

顯五代祖考某官府君

顯五代祖妣某封某氏

若尺祭三代則云高祖

古人制禮祀止四

代

尺祭三代則云三代心雖無窮分則有限

若尺祭三代則云高祖古人制禮祀止四

有

長十六字刪去只云

神主當祔將埋于墓所

若族人將遷于某親某之房若自長

房移奉次房則去當祔二字

世易事變

若自長房遷于次長房則改云追念往事不勝

感愴茲值仲春

時隨

敢以清酌庶羞敬伸告儀

若有本龕

則此下當云某親某官府君某親某封某氏神主亦當並埋按正位若埋則當如此而若遷長房則祔位

饗

並遷亦難其或先埋歟若先埋尚
則某氏神主下云當埋于墓所

合祭祖以上祝

見高儀○代各異版○若父先亡
母喪後行吉祭則只用時祭祝

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支孝玄孫

曾祖云孝

曾孫祖云孝孫某敢昭告于

顯高祖考某官府君

顯高祖妣某封某氏

曾祖祖位倣此

某罪積不滅歲及免喪世

次迭遷昭穆繼序先王制禮不敢不至

若父先亡母喪則世次以

下十六字刪去只云茲值仲春
遵禮合享追感歲時不勝永慕

茲值仲春敢以清酌

庶羞祇薦歲事以某親某官府君某親某封某氏祔

食尚

饗

合祭新主

兄備要云見儀節而儀節無之今更節

則考妣列書禋月
行祭則考妣異版

維

年號幾年歲次于支幾月于支朔幾日于支孝子某敢昭

告于

顯考某官府君某罪積不滅歲及免喪茲值仲春遵禮

脩廟追遠無及昊天罔極

若母先亡並祭則改遵禮
齊廟為齊廟配享若父先

亡母喪改齊廟為遵禮
祭則當各設異版於考位仲春下云遵禮齊廟將配

以顯妣某封某氏追遠以下上同於妣位則仲春下
只云將配于顯考某官府君○若父先亡母喪禋月

行祭則於考位仲春下云將配以顯妣某封某氏敢
於妣位仲春下云將配于顯考某官府君餘並同敢
以清酌庶羞祇薦歲事尚

饗

設位

若禪月行禮則考妣異位

陳器省牲滌器具饌

如時祭儀

厥明夙興設蔬果酒饌質明奉主就位

如時祭儀告辭見上

參神降神進饌初獻

祝文見上

亞獻終獻侑食闔門啓門受胙辭神

並如時祭

納主

祭畢祝奉祧主升車詣墓所埋之○所祧之主亦當並埋
埋主儀詳見祠堂

章易世條若有當遷之長房則奉主升車詣長房主人主婦

各斂主納于櫝○若禪月行祭則盛以笥奉歸祠堂以次
至是考妣合櫝

遠升新主亦入第四龕○謂子及功臣不遷之節
詳見祠堂章易世條

徹餽

並如時祭

復寢

喪大記吉祭而復寢

附改葬

見儀

呂氏春秋昔王季葬于過山之尾藥水齧其墓見棺之前和文王更葬之○左傳穆公元年十月改葬惠公惠公之薨也有宋師太子少葬故有闕是以改葬○宋子初葬父常齋於西塔山時初未更事卜地不詳乾道六年遷靈梵鵝峯下又恐地剝界濕遷武夷○備要古者改葬為墳墓以他故崩壞將亡失尸柩也世俗惑於風水之說有無故而遷葬者甚非也

將改葬先擇地之可葬者

擇地之法詳見始葬條

治棺

詳見初終治棺條但豫治其材姑勿縫合待啓墓見柩量其高廣長短裁之而不必覆刺以致虛潤

制服

子為父妻為夫總麻喪服記改葬總綏臣為君子為父妻為夫也父為長子子為母亦

同通典孫為祖後亦總前母改葬從家子之制建溪曰
子之妻及女在其中沙溪曰按禮意應服三年者當服
總通典與所謂出嫁女總恐餘皆素服布巾至肅曰無服
誤○制見初喪成服條
衾加麻即環經也以麻一股
而纏圍二寸加於巾帶上

具歛床布絞衾衣

如大歛儀衾大歛時散衣不必多唯多備
綿絮作片預壓使之堅密而用

治葬具

皆如始葬如外棺石
灰下帳大舉之類

開塋域祠土地之具皆如始葬

祝文式

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支某官姓名敢

家示車馬者之元

二匹

昭告于

土地之神今為某親某官姓名當云某公或某封某氏若合葬則並書主人自告則

云某考某官府君宅兆不利將改葬于此鄭汝仁問

某妣某封某氏葬則祠土地祝文欲書曰某官某公宅兆不利將改葬于此以某封某氏附云云如何遲溪曰當如此而

附字上加新字按此乃母喪中改葬父而新附母之儀也若父喪中改母墳合祠則當曰今為某官某公

寔茲幽宅某封某氏亦移墓合祠云云

神其保佑俾無後艱謹以清酌脯醢薦于

神尚

饗

擇日開塋域祠土地遂穿壙作仄隅皆如始葬之儀神葬先塋

當有祭告詳見始葬

告廟之具

如參禮

出主告辭

孝子某今有告事于

顯考某官府君敢請

神主出就正寢

告祭祝文

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支孝子

隨代某異稱某

官某茲以

顯考某官府君體魄托非其地恐有意外之患驚動

先靈不勝憂懼將以是月某日改葬于某所謹以酒果

家範要卷之六

用伸虔告謹告

妻弟以下改先靈為明靈謹以下云茲以酒果先告

前期一日告于祠堂

語類改葬須告廟而後告墓方啓墓以葬祭告時却出

主於寢○序立

計晨

啓櫬出所當遷葬之主

主人就位前焚香跪

告訖奉主出就正寢

參神降神

主人盥洗上香酌酒

俯伏興再拜

主人斟酒

跪告曰

祝文

俯伏興再拜復位辭神納主

奉還于祠堂

喪中改葬母者既不可不告廟又不可以凶服入廟令子弟出主而以素服代墨衰奠告又令子弟返主

執事者於舊墓所張白布幙為男女位次

開戶向南布席其下

殿明內外諸親皆至各就次主人服總餘皆素服就位哭

盡哀

男子於墓東西向婦人墓西東向俱北上婦人藪以布

帷備要父喪中改葬母者當據小記父母之喪偕疏父
巾未葬不敢寢服若父既葬則恐當依重喪未除遭輕
喪例服母改葬之
經以終事更詳之

祠土地之具同前

祝文式

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支某官姓名敢

昭告于

土地之神茲以某親某官某公餘同前卜宅茲地恐有他患

將啓窆遷于他所謹以清酌脯醢祇薦于

神神其佑之尚

參元車豆羹

食具石果脯鹽盤盞
香爐香合盃
碗巾器用如鋪簾之類行片百餘

寒

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支孝子同某官前某官

某敢昭告于

顯考某官府君或某封某氏之墓葬于茲地歲月滋久

體魄不寧今將改葬伏惟

魚靈昇幼云惟靈只不震辰不驚焉

祝祠土地

需要將啓墓祝先以酒果
祠土地如前儀祝文云云

啓墓

設酒果脯醢於墓前主人以下序立舉哀哀止再拜主人跪焚香酌酒再拜奠酒俯伏興再拜復位祝噫嘻三聲告辭曰云云舉哀再拜遲溪曰改葬古人皆以喪禮歛安先後似當此類於並有喪之例也啓墓出棺皆當先母

役者開墳

族開壙訖男女各就位哭如初

舉棺出置幕下席上

置棺南首承以甕

男女俱哭從於幕所男東女西

祝以功布拭棺覆以衾

備要余
即使余

設靈座于柩前設奠

遷溪曰設靈座寒岡曰只設虛位沙溪曰若有遺衣服置於倚子上預奠

日家禮初終設靈座於柩東

用卓子置酒盞酒注香爐設蔬果飯羹

如常儀主人以下舉哀再拜詣香案前跪焚香酌酒

酌

酒是降神既依初喪則不當酌酒至於焚香奠酒亦當使祝為之

奠酒俯伏興舉哀再

拜少頃徹

備要止留酒果遷溪曰朝夕上食如初喪沙溪曰朝夕哭奠亦在其中

役者舁入新柩於幕所執事者設斂床於新柩之西執事

者開棺舉尸置于斂床遂斂如大斂之儀

寒岡若任卓爾曰雖百世之久

無形之甚若着手精妙百分謹慎則用竹片移奉無形之形斂襲安頓不差毫釐

如不易棺則

不設斂床斂具

遷柩就舉

執事者徹舊奠祝跪告曰今日遷柩就輦敢告

告畢奉柩載輦

遷靈座于柩前南向

乃設奠就位舉哀祝盥洗焚香斟酒跪告曰

靈輶載駕徃即新宅俯伏興再拜

發引如始葬之儀

男女哭從如始葬

慎獨齋荅人問曰來喻離先塋向他山不可無朝祖之禮欲於就舉時朝

於祖墓而後設遣奠乃行此雖不見於禮以情言之不可無矣

未至執事者先設靈幄靈座為男女位次

靈座在墓西南向

柩至主人男女各就位哭

執事者先布席於墻南柩至脫載置席上北首男東女

西相向而哭

乃窆

一如始窆之儀

祠土地之具

前同

祝文式

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支某官姓名敢

昭告于

土地之神今爲某親某官某公

餘同前

建茲宅兆

神其保佑俾無後艱謹以清酌脯醢祇薦于

神尚

饗

祠土地於墓左

如常儀祝文云云祝文見上

虞祭之具如始葬

祝文式

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支孝子某敢昭

告于

顯考某官府君餘同前新改幽宅禮畢終虞夙夜靡寧帝

號罔極妻子以下云悲悼感愴不自勝堪子改悼為念謹以清酌庶羞祇薦

虞事尚

饗餘親改語見始葬虞祭祝

既葬就墓所靈座前行虞祭如初虞儀

但序立舉哀哀止三獻辭神退溪曰新舊合葬則改葬當虞於墓所新葬返哭而

虞禋獨齋曰改葬虞祭時新葬未虞則不及澡潔未可親獻只行拜禮無妨

祭畢徹靈座而還

我儀節云主人以下釋總麻素服而還備要刪節如此蓋丘氏意非謂脫除總服也路上不可服巾經而行故其言如此以下文告祠堂一節觀之可知矣

告廟之具同

告祭祝文

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支孝子某今以顯考某官府君體魄托非其地已於今月某日改葬于

某所若祔母於父墳則某曰下當云奉祔于顯考某官府君之墓塋內東畔若葬父於母墳則改奉

祔為合窆改東畔為西畔事畢謹以酒果用伸虔告謹告

告于祠堂

出主

告辭見初告廟告祭如前儀但主人服總告辭後哭盡哀祝辭云云祝文

見上

○語類葬畢奠而歸出主於寢哭而祭告然後畢事

三月而除服

備要入

子思曰父母改葬總既葬而除之○鄭氏曰終總之月

數而除服○韓文公改葬服儀自啓至于既葬而三月

則除之未三月則服以終三月○語類問王肅以為葬

畢便除與鄭氏異如何朱子曰禮宜從厚當如鄭氏備要

除服時設虛位哭而除之可也○吊服加麻葬畢除之

家禮輯要卷之六

家禮輯要卷之七

祭禮

四時祭

時祭用仲月前旬十日

孟春下旬之首擇仲月三旬各一日或丁或亥

曲禮內事以柔

日註內事如宗廟之祭乙丁巳辛祭為柔

主人盛服立於祠堂中門外西向

兄弟立於主人之南少退北上子孫立於主人之後重行西向北上置卓子於主人之前設香爐香合環琬及盤於其上搢笏焚香薰琬而命以上旬之日曰某將以來月某日諏此歲事適其祖考尚饗即以琬擲于盤以一俯一仰為吉不吉更卜中旬之日又不吉則不復卜

卷之三

而直用下旬之日既得日祝開中門主人以下北向立
如朔望之位皆再拜主人升焚香再拜祝執辭跪于主
人之左讀曰孝孫某將以來月某日祇薦歲事于祖考
上既得吉敢告用下旬日則不言上既得吉主人再拜降復位與在
位者皆再拜祝闔門主人以下復西向位執事者立于
門西皆東面北上祝立于主人之右命執事者曰孝孫
某將以來月某日祇薦歲事于祖考有司具修執事者
應曰諾乃退程伯子曰士大夫家廟每月告朔茶酒四時春以寒食夏以端午秋以重陽冬以長
至此時祭也朱子曰司馬公云只用分至亦可○備要禮註春祭過春不祭夏祭過夏不祭據此仲月若有故則季月亦可祭

前期三日齋戒

前期三日主人率眾丈夫致齊于外主婦率眾婦女致齊于內沐浴更衣飲酒不得至亂食肉不得茹葷不吊喪不聽樂凡凶穢之事皆不得預曲禮祭事不言凶註吉事也不言凶栗谷曰時祭散齊四日致齊三日所謂散齊者不吊喪不問疾不如葷飲酒不得至亂凡凶穢之事皆不得預所謂致齊者不聽樂不出入專心想念所祭之人思其居處思其笑語思其所樂思其所嗜之也謂

時祭之具

香案 香爐 香合 並匙茅沙 並見參禮

無架卓子三一設酒瓶者一設注及盤盞者一置祝版者天床一所以陳饌者酒瓶一玄酒瓶一並架以卓代之酒注一酒盞具盤隨位數火爐一具筋所以煖祭饌者湯瓶所以調茶者不用茶則以湯水代茶燭一雙具臺祝版受昨盤一匕一並以抄取飯者果蔬菜亦當用偶數脯醢則今俗各用一器不害為

用奇之意也清醬設蔬果條有醋搽而無醬今以醬
代醋（遲溪曰醬不可不設用醬代醋可也栗谷祭儀
設醬於蔬菜之間麵食米食羹飯
各一器炙肝每位各一椀炙肉每位各二椀

出主告辭

孝玄孫某

若只祭三代則云孝曾孫

今以仲春

仲夏秋冬隨時

之月有事

于

顯高祖考某官府君

顯高祖妣某封某氏

顯曾祖考某官府君

顯曾祖妣某封某氏

顯祖考某官府君

顯祖妣某封某氏

顯考某官府君

顯妣某封某氏以某親某官府君某親某封某氏祔食

謂有親無後及早
逝者無則不書 敢請

神主出就正寢恭伸奠獻

各位祝文

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支孝玄孫曾祖云孝

曾孫祖云孝
孫考云孝子某官某敢昭告于

顯高祖考某官府君

顯高祖妣某封某氏曾祖云顯曾祖考某官府君顯曾祖妣某封某氏祖考妣及考妣皆

敬此氣序流易時維仲春時隨追感歲時不勝永慕備要考妣

改不勝永慕敢以清酌庶羞祇薦歲事以某親某官
為昊天罔極

饗

受昨嘏辭

祖考命工祝承致多福于汝孝孫來來讀汝孝孫使汝

受祿于天宜稼于田眉壽永年勿替引之

歸昨所尊書見司馬儀

某皇恐代以下皇恐此平某以降等去某今月

某日祇薦歲事于祖考謹遣歸昨于

執事平交去于伏惟

尊慈俯賜容納平交去尊慈俯賜四字改容某皇恐再

拜平交去皇恐降等

所尊復書

某皇恐啓吾

子孝享

祖考

平交云伏承某

不專有其福

施及老夫

平交云賤交

子感慰良深

平交云不勝感戴降等云過榮恩私不勝

戴某啓

某人

平交云某再拜某人執事降等云某人左右

前一日設位陳器

主人率衆丈夫浣衣及執事灑掃正寢洗拭倚卓務令

蠲潔設高祖考妣位於堂西北壁下南向考西妣東各

用一倚一卓而合之按家禮考妣各設而我國五禮儀宗廟皆合設只各設爵士大夫

家亦皆合設而各設盥盥因以成俗或各設飯羹羹米類食或只各設飯羹羹家各異禮難以猝變但炙肝肉則似

當各曾祖考妣祖考妣考妣以次而東皆如高祖之位

世各為位不屬附位皆於東序西向北上或兩序相向

其尊者居西妻以下則於階下設香案於堂中置香爐

香合於其上束茅聚沙於香案前及遜位前地上設酒

架於東階上別置卓子於其東設酒注一酌酒盞盤一

受昨盤一七一巾一茶合茶筴茶盞托按國俗不用茶合筴盞托不必

設鹽碟醋瓶代以醋瓶於其上火爐湯瓶本以調茶無茶則以湯水香

匙火筋於西階上別置卓子於其西設祝版於其上設

盥盆帨巾各二於阼階下之東巾在盆北其西者有臺架則此

主人及亞終獻所盥無者在東執事所盥又設陳饌大床于其東

省牲滌器具饌

主人率衆丈夫浹衣省牲蒞殺主婦率衆婦女背子滌

濯祭器潔釜鼎具祭饌每位果六品蔬菜及脯醢各三

品栗儀脯醢肉魚饅頭糕各一盤羹飯各一碗肝各一

串肉各二串務令精潔未祭之前勿令人先食及爲猫

犬蟲鼠所汚司馬儀蔬果羹飯脯醢麵餅庶羞珍味

古人所用故祭享皆用之今以燕器代祭器常饌代俎肉亦以平生所用是謂從宜也

啟明夙興設蔬果酒饌

主人以下浹衣及執事者俱詣祭所盥手設果楪於逐

位卓子南端蔬菜脯醢相間次之栗儀設脯熟菜清醬

設盤盞醋櫟于北端盞西櫟東匙筋居中

我

用四櫟

國宗廟大祭前一日豫陳三牲之俎而三獻前又陳

胙肉

三器於西邊蓋以爲三獻之胙也

近世金鶴峯家

先陳都炙代牲俎三獻依炙肝進三別羞若用

牲俎則牲俎居中而炙肝分奠於牲俎西東矣

設玄酒

及酒各一瓶於架上玄酒其日取井花水充在酒之西

熾炭于爐實水于瓶主婦背子炊煖祭饌皆令極熟以

合盛出置東階下大床上

質明奉主就位

主人以下各盛服

詳見通禮參禮下

盥手悅手詣祠堂前衆丈

夫叙立如告日之儀主婦西階下北向立主人有母則

特位於主婦之前諸伯叔母諸姑繼之嫂及弟婦姊妹

在主婦之左其長於主母主婦者皆少進子孫婦女內

執事者在主婦之後重行皆北向東上立定

按此時必有晨謁之

禮而只曰主人升自阼階焚香告豈有將告而不拜之理乎此甚可疑立定下恐當添再拜二字 主人

升自阼階拈香焚香出笏告曰

告辭見上

告訖拈香歛櫝正

位附位各置一笏各以執事者一人捧之主人出笏前

道主婦從後卑幼在後至正寢置于西階卓子上主人

拈笏啓櫝奉諸考神主出就位主婦盥帨升奉諸妣神

主亦如之其附位則子弟一人奉之既畢主人以下皆

降復位

參神

主人以下叙立如祠堂之儀立定再拜若尊長老疾者

休於他所

降神

主人升搢笏焚香出笏少退立執事者一人開酒取巾拭瓶口實酒于注一人取東階卓子上盤盞立于主人之左一人執注立于主人之右主人搢笏跪奉盤盞者亦跪進盤盞主人受之執注者亦跪斟酒于盞主人左手執盤右手執盞灌于茅上以盤盞授執事者出笏俛伏興再拜降復位

進饌

主人升主婦從之執事者一人以盤奉魚肉一人以盤奉米麵食一人以盤奉羹飯從升至高祖位前主人搢笏奉肉奠于盤盞之南主婦奉麵食奠于肉西主人奉

魚奠于醋櫟之南主婦奉米食奠于魚東主人奉羹奠

于醋櫟之東主婦奉飯奠于盤盞之西

按合設而用牲俎則當為六行

魚肉湯五器奠于蔬北牲俎奠于湯北居中麵食二器連奠于牲俎西之飯南米食二器連奠于牲俎東之羹南匙筋奠于牲俎北居中虛牲俎東西以待炙肝之奠主人出笏以次設諸正位

使諸子弟婦女各設祔位皆畢主人以下皆降復位

初獻

主人升詣高祖位前執事者一人執酒注立于其右

即先主人搢笏奉高祖考盤盞位前東向立執事者西

向斟酒于盞主人奉之奠于故處次奉高祖妣盤盞亦

如之出笏位前北向立執事者二人奉高祖考妣盤盞

立于主人之左右主人搢笏跪執事者亦跪主人受高

祖考盤盞右手取盞祭之茅上以盤盞授執事者反之

故處受高祖妣盤盞亦如之出笏俛伏興少退立執事

者炙肝于爐以樸盛之（少牢饋食羞牢肝盞在右特牲饋食以肝從疏亦當如少牢盞）

在右而此不言者文不具也金敬夫問陳器有盞樸而不言設處儀節則盞醋二樸並設於前一行如何（退溪）

曰其設處且從丘氏然飲食之禮古今有殊盞不必樸設各就其器而用之可也（按古禮既如此依退說設盞）

於炙肝樸可也兄弟之長一人奉之奠于高祖考妣前是飭之

南（啓飯蓋祝取版立於主人之左跪讀曰祝文畢興主）

人再拜退詣諸位獻祝如初每逐位讀祝畢即兄弟衆

男之不爲亞終獻者以次分詣本位所祔之位酌獻如

儀但不讀祝獻畢皆降復位執事者以他器徹酒及肝

置盞故處○凡祔者伯叔祖父祔于高祖伯叔父祔于

曾祖兄弟祔于祖子姪祔于考餘皆倣此

亞獻

主婦爲之諸婦女奉炙肉及分獻如初獻儀但不讀祝

終獻

兄弟之長或長男或親賓爲之衆子弟奉炙肉及分獻

如亞獻儀

退溪曰若有諸父則諸父當爲終獻

脩食

主人升搢笏執注就斟諸位之酒皆滿立於香案之東

南主婦升扱匙飯中西柄正筯立于香案之西南皆北

向再拜降復位

退溪曰若主婦不參祭則主人當扱匙又答金而精問曰上筯于羹亦不妨

闔門

主人以下皆出祝闔門無門處即降簾可也主人立於

門東西向眾丈夫在其後主婦立於門西東向眾婦女

在其後如有尊長則少休於他所此所謂厭也穆氏曰

無尸者祝闔牖戶如食間註如尸一食九飯之頃也沙

溪曰少牢饋食禮註食大各小數曰飯疏九飯士禮也

三飯又三飯

飯又三飯

啓門

祝聲三噫歆乃啓門主人以下皆入其尊長先休于他

所者亦入就位主人主婦奉茶分進于考妣之前附位

使諸子弟婦女進之鄭道可問今人罕用茶何以爲之

意按今俗徹羹進茶又以匙取飯少許澆於湯水蓋徹

羹進水是生時常例象生時固當玉藻飯飧註飧以飲

澆飯也食竟更作三飧以助飽此亦生時常例矣主婦

若不參則主人當自進茶或使亞獻者及執事可也

受胙

執事者設席于杗案前主人就席北面祝詣高祖考前
舉酒盤盞詣主人之右主人跪祝亦跪主人搯笏受盤
盞祭酒啐酒祝取匙並盤抄取諸位之飯各少許奉以
詣主人之左馵于主人曰馵辭主人置酒于席前出笏
俛伏興再拜搯笏跪受飯嘗之實于左袂掛袂于季指
取酒卒飲執事者受盞自右置注匊受飯自左亦如之
主人執笏俛伏興立於東階上西向祝立於西階上東
向告利成降復位與在位者皆再拜主人不拜降復位

辭神

主人以下皆再拜

納主

主人主婦皆升各奉主納于櫝主人以笥歛櫝奉歸祠堂如來儀

徹

主婦還監徹酒之在盞注他器中者皆入于瓶緘封之所謂福酒果蔬肉食并傳于燕器主婦監滌祭器而藏之

餽

是日主人監分祭胾品取少許置于合並酒皆封之遣

僕執書歸胾於親友遂設席

儀節主人主婦坐堂中南面

男女異處

尊行自爲一列南面自堂中東西分首若止一人則當

中而坐其餘以次相對分東西向尊者一人先就坐衆
男叙立世爲一行以東爲上皆再拜子弟之長者一人
少進立執事者一人執注立于其右一人執盤盞立于
其左獻者擗筯跪弟獻則尊者起
立子姪則坐受注斟酒反注受盞
祝曰祀事既成祖考嘉饗伏願某親備膺五福保族宜
家授執盞者置于尊者之前長者出筯尊者舉酒畢長
者俛伏興退復位與衆男皆再拜尊者命取注及長者
之盞置于前自斟之祝曰祀事既成五福之慶與汝曹
共之命執事者以次就位斟酒皆徧長者進跪受飲畢
俛伏興退立衆男進揖退立飲長者與衆男皆再拜諸
婦女獻女尊長於內如衆男之儀但不跪既畢乃就坐

薦肉食諸婦女詣堂前獻男尊長壽男尊長酢之如儀
衆男詣中堂獻女尊長壽女尊長酢之如儀乃就坐薦
麵食內外執事者各獻內外尊長壽如儀而不酢遂就
斟在座者徧埃皆舉乃再拜退遂薦米食然後泛行酒
間以祭饌酒饌不足則以他酒他饌益之將罷主人頌
胙于外僕主婦頌胙于內執事者徧及微賤其日皆盡
受者皆再拜乃徹席

凡祭主於盡愛敬之誠而已貧則稱家之有無疾則量筋
力而行之財力可及者自當如儀

大全兄弟異居廟初不異只合兄祭而弟與執事或以
物助之爲宜而相去遠者只於祭時旋設位以紙榜標
記逐位祭畢焚之
似亦得禮之變也

附有故廢祭

曾子問大夫之祭鼎俎既陳籩豆既設不得成禮廢者
幾孔子曰九天子崩后之喪君薨夫人之喪君之太廟
火日食三年之喪齊衰大功皆廢外喪自齊衰以下行
也其齊衰之祭也尸入三飯不侑醕不酢而已矣大功
酢而已矣小功緦室中之事而已矣土之所以異者緦
不祭所祭於死者無服則祭註外喪在大門之外也土
比於大夫雖緦服亦不祭所祭於死者無服謂妻之父
母母之兄弟姊妹已雖有服而已所祭者與之無服則
可祭也程叔子曰三年喪古人盡廢事故能祭祀都廢
今人事都不廢如何獨廢祭祀采子曰薦新告朔吉凶
相襲似不可行末葬可廢既葬則使輕服或已除者入
廟行禮可也四時大祭既葬亦不可行如薨魏公所謂
節祀者則如薦新行之可也又曰從伯叔兄弟之類可
以行或以孫行之亦得又曰家間頻年居喪於四時正
祭則不敢舉而俗節薦享則以墨衰行之惟普同一
不讀祝實文卿問夫為妻喪未葬或已葬而未除服當
時祭否不當祭則已若祭則宜何服采子曰恐不得祭
嘉家則廢四時正祭而猶存節祀只用深衣涼衫之屬
亦以意起無正禮可考也楊氏復曰先生以子喪不舉
盛祭純祠堂內致薦用深衣幅巾祭畢反喪服采子曰

昔功總之服今法上日子甚少須可以入廟燒香拜古
人總麻已廢祭恐今人行不得遲溪荅禹景善曰有子
弟者令子弟行之上也無而自行者河西所謂白布衣
差可而冠亦白布尤為卑異孰若做家禮墨衰之服既
曰衰矣則如示上木下裳而巾與帶並墨似當栗谷曰
使服輕者行薦而饌品減於常時可也今人以俗制喪
服當墨衰著而出入若無服輕者則喪人恐可以俗制
喪服行祀沙溪曰墨衰朱子時曰為俗制本非古禮項
者禹公性傳問於遲溪欲復之恐不穩當用布直領孝
巾外無他可服但絞帶入廟果為未安別具布帶似或
無妨按沙溪此說蓋荅宋同春舉栗谷說以問而遲溪
先生既以冠用布衣為未安則孝巾入廟凌不可寒岡
用墨衰入廟而既非古禮又違今俗只用白布帶而稍
墨其中為可與遲溪荅金而精曰所喻國恤卒哭前私
家時祭不可行者正合鄙意又曰今茲服內行私祭做
家禮墨衰行奠之例躔借白布冠行之才訖反初服寒
岡曰國恤卒笑後許行大小祀則私家時祭恐亦行之
無疑又曰素服既為朝廷視事之服士大夫用以為私
祭之服或不甚妨我國恤卒笑後雖行私家時祭如
受昨之節恐不當行栗谷曰暮大功葬前時祭可廢葬
後當祭如平時但不受昨總小功則成服後則當祭但
不受昨服中時祀當以玄冠素服黑帶行之○羅記父

母之喪將祭而昆弟死既殯而祭如同宮則雖臣妾
葬而後祭按此蓋為練祥之祭而時祭亦當如此○
遲溪曰國恤卒哭前當廢祭而忌祭則似難廢設素饌
暫以白水冠行之○竇文卿問妻喪未除服前當時祭
否朱子曰恐不得祭忌者喪之餘祭似無嫌然正寢已
設几筵即無祭處亦可暫停也栗谷曰暮大功葬前忌
祭墓祭當略設一獻總小功成服前雖忌祭亦不得行
宋敬甫問宗子死未葬祖考忌墓祭喪家當廢而如有
介子異居則祭以之何如愚伏曰禮士總不祭所祭於死
者無服則祭以此推之則宗子之喪乃祖考之正統限
未葬廢之似當沙溪曰鄭說是季茂甫問從兄背逝高
祖考忌祀正值成服之日不致齊行祭未安廢之亦未
安何以為之寒岡曰大功重服尚未成服據禮廢祭為
當而在常情既不堪未安則主祭及執事一兩人權宜
齊祭其餘則盡聚護喪恐不得不爾愚伏答
宋敬甫曰家內有產婦則不潔不可祭也

初祖

唯繼始祖之宗得祭

冬至祭始祖

程子曰此厥初生民之祖也冬至一陽之始故象其類而祭之

先祖

繼始祖高祖之宗得祭繼始祖之宗則自初祖以下繼高祖之宗則自先祖而下

立春祭先祖

程子曰初祖以下高祖以上之祖也立春生物之始故象其類而祭之

采子曰古無此伊川先生以義起某當初也祭後來覺得似借始祖之祭似禘先祖之祭似祫今皆不敢祭○按朱夫子後來正論如此故今刪去不錄只存其篇目

禘

繼禩之宗以上皆得祭唯支子不祭朱子曰某家時祭外有冬

至立春季秋三祭後以冬至立春二祭似皆覺得不安遂已之季秋依舊祭禩而用某生日祭之適

值某生日在九月十五日也

禩祭之具同前

出主告辭

孝子某今以季秋成物之始我依時祭只云有事于

顯考某官府君

顯妣某封某氏敢請

神主出就正寢恭伸奠獻

祝文式

維



年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支孝子某官某
敢昭告于

顯考某官府君

顯妣某封某氏今以季秋成物之始感時追慕昊天罔
極敢以清酌庶羞祇薦歲事尚

饗

季秋祭禰

程子曰季秋成物之始亦象其類而祭之

前一月下旬卜日

如時祭之儀唯告辭改孝孫爲孝子又改祖考妣爲考
妣若母在則只云考而告于本龕之前

前三日齋戒前一日設位陳器

如時祭之儀但止於正寢合設兩位於堂中西上香案
以下並同

具饌

如時祭之儀二分

厥明夙興設蔬果酒饌

如時祭之儀

質明盛服詣祠堂奉神主出就正寢

如時祭于正寢之儀

告辭見上

參神降神進饌初獻

如時祭之儀

祝文見上

亞獻終獻侑食闔門啓門受酢辭神納主徹飯

並如時祭之儀

忌日

祭義曰君子有終身之喪忌日之謂也程叔子曰忌日遷主祭於正寢張子曰忌日必迎出廟設於他次朱子曰古無忌祭近日諸先生方考及此

忌祭之具同前

出主告辭

孝子

孫曾玄某追溪曰主人有故使其子代行則恐

子某

下恐當曰病未歸

今以

顯考某官府君

妣云妣某封某氏祖

遠諱之辰

妻弟以下云遠

嗟之

敢請妻弟以下

云茲請

神主出就正寢

或廟

恭伸追慕

念恭伸二字與祝文末句重疊易以少伸何如

妻弟以下云
將伸追念

祝文式

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支孝子或孝孫

孝玄孫○有親
妻于各隨所稱某官某我若代行則云某使敢昭告

于

顯考某官府君

母云妣某封某氏
曾高祖考妣皆倣此

歲序遷易

諱日復臨

妻弟以下云
亡日復至

追遠感時昊天罔極

祖考妣改
昊天罔極

為不勝永慕有親去此
八字只云不勝感愴謹以清酌庶羞恭伸奠獻

句儀節文○妻弟
以下云伸此奠儀尚

饗

眉山劉氏曰忌日當兼設考妣考忌日則祝辭末句增曰謹奉妣某氏配妣忌日則曰謹奉以配考某公備要出主告辭遠諱之辰下敢請顯考顯妣神主祝文昭告于下列書考妣遷易下云某親諱日復臨我備要煩屑當用劉氏儀

前一日齊戒

如祭禩之儀

通典范甯曰閏月非正月吉凶大事皆不可用開元禮閏月止者忌日皆以閏所附

之月為正寒岡曰當於本月其日行祭閏月其日則行素而已沙溪曰六月三十日死者後值小月當以二十九日為忌○建溪曰忌祭禮之小者故只齊一日今人父母忌日則迫於情義亦或齊二日鄭道可問忌祭止行素一日否世俗亦於齊戒日不敢食○受山曰紙榜飲從俗何如曰禮宜從厚此類之謂也○之祭乃支子之禮非宗子所宜行依告朔之禮去餽食但行三獻雖宗子在祭不可用祝辭寒岡曰紙榜之祭不當告利成按宗家有故權設於支子家則依此行之為當而先降後參三獻

設位

如祭禩之儀但止設一位眉山劉氏曰或問伊川先生

晦齋曰文公家禮忌日只設一位程氏祭禮忌日配考

她二家之禮不同蓋止設一位禮之正也配祭考她禮

之本於人情者也若以事死如事生鋪筵設同几之意

推之禮之本於情者亦有所不能已也沙溪曰劉說如

此與晦齋說不同可疑孫氏曰忌祭並祭考她甚非禮

也考祭祭她猶可為也她祭祭考豈敢援尊乎後晦退

兩先生及寒栗沙愚皆有並祭無害之論而以雜記不

敢援尊之義觀之恐有未安晦齋晚年有設一位合禮

之語是溪西厓旅軒皆遺命單設矣

陳器具饌

如祭禩之儀巢谷曰忌祭果與湯用三色按果當用四

色○是溪曰子孫之亡適在祖先之諱日

則其忌日祭用肉以事亡如存之義推之似為未安然

神道異於生人用肉似無妨害理則古人已言之矣

宋敬甫問有人先父母死父母喪葬前其忌祭墓祭皆

可廢邪葬後則以素饌祭之否愚伏曰未葬前廢無疑

肉祭似當

家禮集是卷之三

厥明夙興設蔬果酒饌

如祭禩之儀

與參禮相碍采龜峯云若值高祖忌則祭禮

祭畢仍行參禮曾祖以下忌則參禮畢行忌祭云未知其如何也按忌日若值正至朔望則如此行之可也而

其他俗節則行薦禮於翌日恐當

質明主人以下變服

禩則主人兄弟黻紗幘頭黻布衫布褰角帶祖以上則

黻紗衫旁親則皁紗衫主婦特髻去飾白大衣淡黃帔

餘人皆去華盛之服

張子文集忌日變服為曾祖祖皆布冠而素帶麻衣為曾祖祖此

皆素冠布帶麻衣為父布冠帶麻衣麻履為母素冠布帶麻衣麻履為伯叔素冠帶麻衣為伯叔母麻衣素

帶為兄麻衣素帶為弟姪易褐栗谷祭儀父母忌則有官者服縞色帽垂脚或黻布帽垂脚王色團領白布褰

角帶無官者服縞色笠或黻色笠王色團領白帶婦人則縞色帔白木白棠祖以上忌則有官者烏紗帽王色

團領白布裹角帶無官者黑笠王色團領白帶婦人則
玄帔白衣王色裳旁親之忌則有官者烏紗帽王色團
領烏角帶無官者黑笠王色團
領黑帶婦人只去華盛之服

詣祠堂奉神主出就正寢

如祭禩之儀

告辭見上

參神降神進饌初獻

如祭禩之儀

祝文見上讀畢

祝興主人以下笑盡哀

儀節祖考

舉哀遠死則否備要逮事祖考妣當舉哀集岡曰主婦當笑子孫亦宜隨笑又曰外祖忌祭陪諸舅以祭而諸舅笑之則我亦笑而助哀何妨餘並同

亞獻終獻侑食闔門啓門

並如祭禩之儀但不受胙

辭神納主徹

並如祭禩之儀但不餽

是日不飲酒不食肉不聽樂黻巾素服素帶以居夕寢于

外

禮弓忌日不樂祭義忌日必哀語類忌日唐時士大夫
依舊孝服受弔又曰先生為無後叔祖忌祭未祭之前
不見客顧氏家訓忌日正以感慕罔極故不接外賓不
理衆務世人或端坐奧室不妨言笑盛營甘美厚供齊
食密戚至交盡無相見蓋不知禮意乎退溪荅金士純
曰吉注書忌日蔬食水飲甚善今欲法之亦至意也

墓祭

通典三代以前未有墓祭宗子去他國庶子無廟
孔子詩向墓遙為壇以時祭即今之上墓儀或有
憑鄭正則祠饗儀古無墓祭漢光武初諸將出征
者詔給少牢令拜掃寒食墓祭蓋出於此唐開元
勅許寒食上墓程子曰嘉禮不野合後俗廢禮墓
亦有祭如望墓為壇塚人為尸亦有時為之非經
也禮

墓祭之具同前

祝文式

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支孝子或孝孫

孝玄孫某官某敢昭告于

顯某考某官府君或某妣某封某氏合葬則列書父之祖曾高祖考妣隨所稱皆倣此

墓氣序流易雨露既濡十月朔則云霜露既降瞻掃

封塋不勝感慕備要考妣前改不勝感慕為昊天罔極謹以清酌庶羞祇

薦歲事尚

饗

祭土地祝文

家範彙編卷之六

維

年號幾年歲次干支幾月干支朔幾日干支某官姓名敢

昭告于

土地之神某恭修歲事于某親某官府君之墓唯時保佑

實賴

神休敢以酒饌敬伸奠獻尚

饗

三月上旬擇日

程子曰十月一日拜墳感霜露也寒食則又從常禮祭之張子曰寒食與十月朔展墓亦可韓魏公祭武寒食及十月一日上墓儒者運問家禮只云三月上旬而無十月上旬寒岡曰十月一日程張司馬朱子所通行按墓祭當行於春秋春用三月上旬或寒食秋用十月朔日或秋夕五世祖以上則或春或秋歲一祭之可也

前一日齊戒

如家祭之儀

寒岡曰國恤卒哭前大中小祀並令停廢則私家墓事不可設行○遭喪不祭詳見

忌祭下○寒岡答李以直曰門中重喪未葬之前固不合上墓而但非吉祭之比一門之人難以盡廢墓事既行於有墓則何可獨廢於亡人舅姑之墓乎

具饌

墓上每分如時祭之品

程子曰飲食則稱家有無采子曰墓祭簡於四時之祭可也退

漢曰墓祭當設飯羹粟谷曰湯果用三色飯羹○更麪餅雖設而庶羞當減省湯用三色果用四色

設魚肉米麵食各一大盤以祭土地

采子曰祭土地之禮可與墓前一様

菜果胙脯飯茶湯各一器以盡寧親事神之意而勿令其有隆殺

厥明灑掃

主人浣衣

栗谷曰主人以下玄冠素服黑帶寒岡曰素帶沙溪曰墓祭服色未有考儀禮大祥祭尚

用向吉之服况墓祭乎僕有職時用先人之禮以紅木
品帶行祭而未知得禮與否欲更問知禮者定之
谷說蓋言祖以上墓寒罔說蓋言考妣墓至於登第榮
墳則雖考妣墓似當用應榜服色若帶職展掃則似當
用烏紗帽烏角帶淺淡服而至
於祖考以上之墓則不必然矣率執事詣墓所再拜奉
行瑩域內外繚繞哀省三周其有草棘即用刀斧鉏斬
芟夷灑掃訖復位再拜

○又除地於墓左以祭土地

布席陳饌

用新潔席陳於墓前設饌如家祭之儀

按墓前有石床則不必布席

參神降神初獻

如家祭之儀

禮記曰墓祭無進饌脩食兩節豈原野之禮殺於家廟故耶鄧家依擊蒙要說三獻

前並進魚肉蔬果扱是正
筋扱是正筋當待初獻
祝辭云祝文餘並同

亞獻終獻

並以子弟親朋薦之

沙溪曰墓祭雖殺於時祭家禮本註如家祭之儀云則三獻各陳炙

似當又曰既無闔門之節終獻後肅埃進湯水為是

辭神乃徹

韓魏公祭式墓祭若身不能往遣親者代之周元陽祭錄或羈宦他邦不及時拜掃松檟則寒食在家亦可祠祭

遂祭土地布席陳饌

設四盤于席南端

布席于除地處饌四品各用大盤設之

又設盤盞匙筯

于其北

按既設匙筯則飯羹當為並陳餘並同上

降神參神三獻

同上

按葬禮祠土地時只酌酒無焚香當如此儀

祝辭云

祝文見上

辭神乃徹而退

〔通典〕神道尚幽不可逼黷塋域宜於塋南山門外設淨
席為位遙祭以時饌主人盥手三獻而止主人以下泣
辭精靈感慕有泣無笑食餘饌者可於他處解不見墳
所孝子之情也按家禮之不言餽蓋有深意考妣墓前
則固不可飲啖雖祖考以上亦當少退隧外食餘饌可也

附丘墓毀丘墓火附

通典杜夷議冢墓遇賊毀發依改葬服總何修之議不及

於槨可依新宮火三日哭而已按墓既毀則先笑墓前封
等後設慰安祭笑而行之

恐○〔寒岡〕答李叔發曰丘隴雖燒黑當即葱蒨於數月
當○之內何至藁草之蓋只當淨掃而已慰安之祭當
笑行素服行素
恐三日而止矣

家禮輯要卷之七



